

Índice general

		Página
1	Tema	2
	Problema	2
2	Situación problemática	2
3	Objetivos	3
4	Marco teórico	4
5	Métodos y procedimientos de la investigación	25
6	Cronograma	26
7	Recursos	26
8	Análisis de los resultados e interpretación	27
9	Conclusiones y recomendaciones	
10	Bibliografía	

INVESTIGACIÓN

1)

TEMA

Enseñanza del básquetbol formativo masculino (13 y 14 años) en la ciudad de Rosario

PROBLEMA

Las deficiencias metodológicas, pedagógicas y científicas de los formadores de chicos de 13 y 14 años, en el básquetbol de la ciudad de Rosario.

2) SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Desde observaciones heurísticas, en la escuela, la educación ha sufrido cambios importantes, la pedagogía tradicional en la educación física, basada en el “modelo adulto”, fue dejando sitio, poco a poco, a una pedagogía más cercana a la actividad infantil y a una acción educativa que parte del propio niño y de su entorno; son las denominadas pedagogías activas o no directivas.

Hay aspectos que influyen en esa situación pedagógica, como la actitud del niño, sus motivaciones, sus capacidades, sus experiencias anteriores, etcétera.

Según observaciones realizadas en clubes de la ciudad de Rosario y sus alrededores, la enseñanza del básquetbol está influenciada fuertemente por las teorías tradicionales, conductistas, en donde al niño se le enseña por repetición, fuera del contexto del juego, en forma mecanizada, y hasta con un gran contenido táctico.

Pudimos observar, en muchos casos, el desconocimiento por parte de los entrenadores, de la etapa de maduración psicomotriz por la que atraviesa el niño, durante la cual debe prevalecer una formación multipropósito, por encima de cualquier especificidad técnica deportiva.

El básquetbol es un deporte dinámico y extremadamente complejo, esto hace que ENSEÑAR básquetbol es posiblemente mucho más difícil que ENTRENAR básquetbol.

La tarea de ser formador de un niño en el básquet es algo más que proveer conocimientos técnicos y destrezas, implica también la de aportar intereses, valores y actitudes.

Los aspectos didácticos, metodológicos, pedagógicos, biológicos, intelectuales, técnicos y sociales apuntan a la integración y no a la disociación, a hacer de la práctica concreta un todo complejo, donde la transmisión de conocimientos no recaiga en la mera aplicabilidad hacia el niño como “objeto a formar”, sino que los saberes se articulen y entrelacen con lo que el niño es como sujeto y no como mero objeto receptor.

Así como en medicina se suele decir que no existen enfermedades, sino enfermos, en lo deportivo podemos plantear que “aquel niño que el docente tiene frente a él, no representa la futura encarnación del deporte, sino que es un sujeto social y biológico que atraviesa evolutivamente distintas etapas donde se visualizan diferentes necesidades, inquietudes, deseos y temores, tanto en el plano biológico como en el afectivo”.

Que la persona a cargo de un niño que se inicia en deporte no pierda de vista esta perspectiva, garantiza que el deporte no sea un mero espacio para lo físico, sino también un espacio de contención que genere hábitos, disciplina, compromisos y necesidades, sin que por ello se caiga en un estricto orden disciplinario y se olvide que el deporte es también un lugar de recreación, donde el placer y la satisfacción del deseo demandan su espacio.

Hoy en día, la Asociación Rosarina de Básquetbol pide, para habilitar a un entrenador de divisiones formativas, una carta del club donde conste que esta institución quiere a esa persona como técnico, no se le exigen cursos o antecedentes vinculados a una supuesta formación docente.

También podemos destacar que la mayoría de los entrenadores son ex jugadores, que han querido seguir ligados al deporte, y si bien tienen un gran bagaje de conocimientos técnicos, carecen de saberes específicos con respecto al chico. En algunos casos (que no son pocos), los entrenadores son jugadores de las divisiones superiores, a los cuales se les encomienda la dirección técnica de las categorías de iniciación, para encubrir el pago mensual que no se le hace como jugador.

Asimismo, podemos hablar de las clínicas o cursos que se realizan para mejorar los conocimientos de estas personas, en donde predomina la enseñanza de lo técnico y lo táctico por sobre lo didáctico, y en ningún caso aparece lo fisiológico.

La actividad como entrenador no constituye su principal ingreso económico.

Tienen escasa formación teórica y no tienen en cuenta el juego como medio fundamental para obtener un aprendizaje adecuado del deporte.

Esta investigación pretende difundir que no todos los entrenadores que trabajan en las divisiones formativas de básquetbol en la ciudad de Rosario, están preparados para tener a cargo un niño, careciendo aquellos de conocimientos metodológicos, didácticos, pedagógicos, biológicos e intelectuales.

3) OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES

- Constatar el grado de formación, dedicación y metodología de aquellos que se desempeñan como técnicos de las divisiones formativas del básquet de Rosario.
- Conocer el grado de formación pedagógica de los entrenadores de básquetbol de las categorías formativas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer el nivel de conocimiento técnicos-didácticos o específicos de las personas que están a cargo de los niños.
- Determinar el tiempo que le dedican a la capacitación, a través de cursos, para remediar la falta de conocimientos específicos (si los tienen) acerca de lo metodológico, didáctico, biológico, pedagógico y técnico.
- Determinar el tipo de metodología que aplica para enseñar en las categorías formativas.
- Difundir otras formas de enseñanza.

4) MARCO TEÓRICO

Todos los deportes de equipo tienen particularidades prácticas diferentes entre sí y distintas de los deportes individuales y diferentes entre sí. Estas características condicionan aprendizajes motores muy dispares.

Los psicólogos Welford y Marteniuk abordan uno de estos puntos en la "Teoría del procesamiento de la información"; en ella determinan la existencia de una secuencia, constituida por tres mecanismos de intervención, desde donde nace la respuesta de una persona a cada situación motriz dada.

El primer nivel que se activa es el mecanismo perceptivo, que es responsable directo de recabar información del entorno. Luego interviene el mecanismo de decisión, en el que el individuo debe seleccionar la mejor solución mental a la situación ludomotriz presentada. En este momento es cuando se procesa la información percibida y la persona, haciendo uso de su capacidad intelectual, intenta encontrar la decisión mental más acertada. Por último aparece el mecanismo de ejecución, donde el sujeto ofrece una respuesta motriz, tratando de que sea la mejor solución al problema en cuestión. Luego comprueba el resultado que esta respuesta ha originado.

Esta operación cognoscitiva debe realizarse en un muy breve intervalo de tiempo.

En el básquetbol, como en los demás deportes de equipo, se observa una constante incertidumbre en cada uno de los tres mecanismos de actuación. La colocación de los compañeros, los adversarios, el balón, el aro, son escenarios motores inestables; puesto que en un partido no hay dos situaciones idénticas, la solución mental al problema es una ardua tarea.

Por esta razón creemos razonable intentar introducir progresivamente al jugador en este tipo de situaciones, alejándolo prudencialmente de aquellas prácticas aisladas, cerradas, donde se pueden adquirir automatismos que luego no se van a asemejar en algo a la realidad.

Si pretendemos formar jugadores inteligentes debemos ofrecer, en el proceso metodológico de la enseñanza del básquetbol, situaciones lúdicas o juegos en los que el chico pueda actuar, disfrutar, asimilar, sentirse estimulado en cada etapa de la iniciación deportiva. Johan Huizinga (1984), considera al juego como *"la acción u ocupación libre que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados según reglas absolutamente obligatorias y, al mismo tiempo, aceptadas libremente; acción que tiene el fin en sí misma y que va acompañada de tensión y alegría y con la conciencia de ser de otra manera a la que se es en la vida corriente"*.

Los juegos motores implican la experimentación de las habilidades y destrezas (habituales y básicas) que surgen en el permanente accionar y que constituyen la base de toda motivación lúdica; y el despliegue de las capacidades y necesidades motoras, orgánicas y perceptivas (internas y externas), simbólicas, imaginativas, expresivas, comunicativas, creativas e inventivas, en la resolución de las situaciones lúdicas motrices, sobre una base marco que respeta y potencia el desarrollo sensomotor, la autonomía personal y la creación de esquemas de acción y decisión individuales.

Afirmar que el niño no es un hombre en miniatura ha llegado a ser una cosa muy común. Sin embargo, aún hoy, los esfuerzos pedidos al niño no tienen en cuenta de manera rigurosa estas diferencias y se basan mucho más en el conocimiento adulto adaptado al del niño que en el conocimiento del niño mismo. El conocimiento del crecimiento del niño y la toma en consideración de las realidades que revela, deberían contribuir a la mejora de las conductas pedagógicas.

La evolución humana total se distingue según cuatro ámbitos parciales: el ámbito cognitivo-intelectual, el psíquico (afectivo y específico de la personalidad), el social y el motor¹.

“Es importante tener en cuenta que las reacciones fisiológicas y biomecánicas del organismo en la actividad física normal, y conscientemente dirigida, influyen favorablemente el crecimiento sin oponerse a los bagajes genéticos” (Malina. 1980).

La asistencia regular prolongada a la clase de deporte, actúa favorablemente sobre la regulación del peso, la cantidad del tejido adiposo, la mineralización ósea, las funciones cardiorrespiratorias y musculares, la relación músculo – grasa, el metabolismo. Estos efectos varían de una actividad a otra y de una persona a otra. El exceso de práctica deportiva, la intensidad no acorde a las etapas evolutivas del chico, la falta de una planificación coherente o la falta de conocimientos, pueden perjudicar en la medida en que provoca un gasto energético no compensado con relación al que es necesario para el crecimiento.

Una enseñanza dispensada demasiado pronto, cuando el niño no está todavía preparado para afrontar aprendizajes difíciles, puede tener consecuencias sobre el desarrollo del niño. Lamentablemente, no hay algún test que nos permita determinar con exactitud el momento en que el niño está preparado para tal o cual aprendizaje, por tal razón, es imperioso tener en cuenta los cambios que van surgiendo en el niño y actuar acorde a ellos.

En muchas escuelas de básquetbol se les plantean a los pequeños, ejercitaciones de una dificultad excesiva para su desarrollo motor e intelectual, o no se incluye el juego para el desarrollo de la clase, lo cual produce el aburrimiento de los mismos en la clase, ya que, al no poder alcanzar el éxito en la actividad propuesta por el entrenador o no poder jugar, pierden rápidamente el placer por el juego.

Creo importante definir algunos términos que aparecen durante este trabajo y que son muy importantes en este deporte, ellos son: la estrategia, la táctica y la técnica.

La estrategia es el proyecto o programa que se elabora sobre determinada base, para alcanzar el objetivo.

Se determina a partir de una caracterización preliminar de los factores que condicionan el establecimiento de objetivos. Puede ser aplicada por todos los miembros del deporte.

La persona que la realiza se relaciona con la globalidad de los aspectos. Tiene como finalidad, alcanzar el pronóstico. La evaluación se hace relacionando el resultado competitivo con el pronóstico dado.

¹ Grosser, Brüggemann, Zintl. Alto rendimiento deportivo. 1993. México. Ed. Roca. Pág. 201.

Se pone de manifiesto en todos los deportes y exige una planificación lógica, pero sin inmediatez.

La táctica es el proceso en que se conjugan todas las posibilidades físicas, técnicas, teóricas, psicológicas y demás, para dar una solución inmediata a las disímiles situaciones imprevistas y cambiantes que se crean en condiciones de oposición (Ms. C. Alain Alvarez, 2002).

Se determina a partir del accionar del oponente. Solo puede ser aplicada por el atleta en condiciones de oposición.

La persona que la realiza se relaciona con el oponente. Tiene como finalidad el logro de objetivos parciales, a partir de situaciones dadas. La evaluación se hace a partir de la efectividad lograda.

Se pone de manifiesto en los juegos deportivos. Exige de acciones lógicas, con extrema inmediatez.

La técnica se define como la ejecución de movimientos estructurales que obedecen a una serie de patrones tempo-espaciales modelos, que garantizan la eficiencia.

Se determina a partir de la estructura funcional modelo. Solo puede ser aplicada por el atleta.

La persona que la realiza se relaciona con factores tempo-espaciales. Tiene como finalidad la ejecución de estructuras funcionales. La evaluación se hace a partir de la cantidad de errores que se realicen en su ejecución con respecto a la estructura modelo. Se ponen de manifiesto en todos los deportes, pero de forma determinante, en los deportes de arte competitivo. Exige de ejecuciones bajo determinado patrón estructural, a diferentes velocidades.

A partir de las definiciones expuestas, Graça y Olivera (1997) muestran formas metodológicas para abordar los juegos deportivos colectivos:

Forma centrada en:	Características	Consecuencias
La técnica (solución impuesta: el modelo)	Se analiza el juego en elementos técnicos (pase, recepción, etc.). Se jerarquiza la técnica.	Acciones de juego mecanizadas, poco creativas; comportamientos estereotipados. Problemas en la comprensión del juego (lectura deficiente, soluciones pobres).
El juego formal (ensayo – error)	El juego no está condicionado ni dividido. La técnica surge para responder a situaciones globales no orientadas	Juego creativo pero con base del individualismo; virtuosismo técnico contrastado con la anarquía táctica. Soluciones motoras variadas pero con innumerables lagunas tácticas y descoordinación de las acciones colectivas. No implica comprensión del juego.
La táctica	El juego está dividido en unidades funcionales; juego sistemático de complejidad	Las técnicas surgen en función de la táctica, de forma orientada y provocada. Inteligencia táctica; correcta

(juegos dirigidos)	creciente. Los principios del juego regulan el aprendizaje.	interpretación y aplicación de los principios del juego; viabilidad de la técnica y creatividad en las acciones del juego.
--------------------	--	--

Presento aquí, algunas propuestas de evaluaciones en el básquetbol formativo, de cualidades psicomotrices, volitivas y físicas:

Chicos hasta los 12 años

- Solución de situaciones sobre la base de información exterior
- Desarrollo de los cálculos ópticos motores:
 - 1.- percepción espacial
 - 2.- percepción del movimiento
 - 3.- correlaciones en la percepción óculo-manual
- Desarrollo de la habilidad motriz secundaria
- Acrecentamiento de la bilateralidad
- Acrecentamiento de la coordinación general
- Variabilidad de estímulos en el desarrollo técnico-táctico
- El juego y sus valores educativos
- Desarrollo de la:
 - 1.- Flexibilidad
 - 2.- Velocidad de reacción
 - 3.- Inicio de la resistencia aeróbica
 - 4.- Velocidad acíclica con y sin elementos
- Desarrollo de normas de conductas referidas al juego limpio
- Comienzo en la formación de acciones sensorias motrices
- Análisis primario de situaciones (reflexión) automatización de las acciones técnicas elementales

Chicos de 13 y 14 años

- Interpretación táctica primaria de situaciones de juego
- Mejoramiento de los cálculos óptico motores
- Visión periférica
- Desarrollo de la habilidad motriz general
- Trabajo continuo sobre la bilateralidad
- Mejoramiento de la coordinación motriz específica
- Solución mental de problemas
- Mantener lo valores educativos del deporte
- Desarrollo de la:
 1. Flexibilidad
 2. Resistencia aeróbica
 3. Velocidad acíclica
- Inicio en el trabajo de:

Velocidad cíclica:

 1. Potencia
 2. Fuerza muscular
 3. Saltabilidad

- Desarrollo del espíritu de camaradería, compañerismo, espíritu colectivo y de la voluntad
- Desarrollo de las acciones sensorio motrices
- Inicio de la solución motora partiendo de una solución mental previa
- Inicio en el pensamiento táctico
- Principio de análisis de situaciones
- Perfeccionamiento de habilidades
- Adaptabilidad psicomotriz a situaciones específicas

Es de suma importancia tener conocimiento de los cambios que experimentan los chicos durante su etapa de inserción en la actividad, como por ejemplo, entre los 11 a 14 años cuando las características están bien diferenciadas, ya podemos elaborar un programa de trabajo con diferentes ejercicios de velocidad; disminuyen las pulsaciones y aparecen cambios notorios en la contextura física:

1. Metabolismo energético: En el sistema ATP-Pc se puede trabajar velocidad de aceleración (hasta 8 segundos), velocidad lanzada (de 8 a 10 segundos), velocidad prolongada (de 10 a 12 segundos). Se pueden aplicar pequeños estímulos del sistema anaeróbico láctico, dado que es un sistema en formación (enzimas , hormonas). Se pueden proponer mayores estímulos del sistema aeróbico con trabajos fraccionados y continuos, aumentando el tiempo de estímulo en relación a la edad de 8 a 10 años.
2. Cardiocirculatorio: Aumenta la silueta cardiaca. La frecuencia cardiaca es de 85 a 105 pulsaciones por minuto. Aumenta el volumen sistólico y la capilarización.
3. Sistema respiratorio: Aumenta la ventilación pulmonar producida por la expansión torácica. Disminuye la frecuencia respiratoria en reposo y mejora la captación de oxígeno a nivel celular (enzimas).
4. Composición corporal: Aumenta la masa muscular, hay una pobre relación con la estructura ósea. La masa ósea aumenta en forma longitudinal. Presenta mayor osificación. Proporcionalmente es mayor que la masa muscular. Se produce un pequeño aumento en los niños de la masa magra (10 a 12%), y un paulatino aumento en las niñas (pre-menstrual). Aumenta la masa residual.

También es importante destacar que entre los 13 y 14 años, se manifiesta de forma variada la capacidad rítmico- motora, como así también una muy buena capacidad observación y percepción, siendo capaz de interiorizar un movimiento.

Con una estimulación correcta y acorde, la flexibilidad alcanza su máximo, pero la falta de ésta, se traduce en una disminución notable.

Si hablamos de realizar trabajos de fuerza, no podemos perder de vista las siguientes observaciones referentes a la evolución acorde a las edades de los chicos:

De 10 a 14 años

- Bajo nivel de testosterona
- Porcentaje musculatura: 28% (aproximadamente)
- Mayor fuerza explosiva

- Fuerza-resistencia, parcialmente

La evolución / entrenamiento, está condicionada por:

- Coordinación intramuscular (enlaces sinápticos)
- Coordinación intermuscular (automatización de mecanismos reflejos)
- Adaptación de la longitud muscular (multiplicación de los sarcómeros en serie)
- Fuerza relativa (transformación energética, lipólisis, relación brazos de palancas)
- Capacidad aeróbica

La coordinación es “ *la organización de acciones motoras ordenadas hacia un objetivo determinado*” (Schnabel y Meinel, 1988).

Trasladando esta capacidad al básquetbol, Arredondo y del Campo (1998) compusieron la siguiente tabla:

Capacidades coordinativas	Acción técnica en la que se manifiesta la capacidad
Capacidad de combinación y apareamiento de los movimientos. Implica la combinación de habilidades básicas (correr – saltar – lanzar) y la coordinación segmentaria y bilateral.	Cambios de mano con balón en carrera (cambio por la espalda y por delante).
Capacidad de orientación espacio-temporal. Esta capacidad permite modificar la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en relación a un punto de referencia o en relación a un objeto.	Cambios de dirección y ritmo en juego sin balón (por delante, con giro invertido)
Capacidad de diferenciación. Se basa en la percepción precisa de los parámetros espaciales, temporales y de fuerza durante la ejecución motora, y el resultado es un movimiento económico y eficaz.	Recepción en carrera y tiro en suspensión.
Capacidad de equilibrio. Permite mantener el cuerpo o volver a colocarlo en equilibrio después de amplios movimientos.	Defensa, ayuda y recuperación.
Capacidad de reacción. Permite responder a estímulos en el menor tiempo posible. La señal puede ser de distintos tipos: táctil, óptica o kinestésica.	Trabajo de rebote (desde que el balón toca el aro).
Capacidad rítmica. Es la capacidad de organizar cronológicamente las prestaciones musculares en relación al espacio y al tiempo. Forma parte de la capacidad de adaptarse a un ritmo externo y de cambiarlo sin sufrir un desgaste o trastorno especial.	Distintas entradas en bandeja (dos apoyos, pérdida de paso, bandeja pasada, etc.)
Capacidad de transformación de los movimientos. Hace posible adaptar o transformar el programa motor sobre la base	Trabajo del defensor ante fintas (salida, pase y tiro).

de variaciones repentinas e inesperadas.	
--	--

Hay fases de “aumento ponderal” y de “estiramiento” en función de la edad, que no podemos pasar por alto, puesto que con el estiramiento el chico pierde precisión y coordinación; en esta etapa hay que tener mucha paciencia si se realizan ejercicios coordinativos, porque por más que el chico quiera, muchas veces su torpeza, debido al cambio de tamaño de sus huesos, no le permite hacer bien las cosas.

Hasta los 4 años, se produce el primer aumento ponderal.²

De los 4 a 9 años, aparece el primer estiramiento.³

De los 9 a los 13 años, está en la fase del segundo aumento ponderal.⁴

De los 12 a los 17 años, es la fase del segundo estiramiento.⁵

Resumiendo: el período de 13 a 14 años de edad es el de crecimiento en altura, parejo con el crecimiento del cuerpo y aumento de peso; se desarrolla el sistema respiratorio, pero no totalmente. El esternón y los músculos respiratorios no están fortalecidos, por lo cual no puede realizar una acción completa del mecanismo respiratorio, por lo tanto la respiración es superficial.

Trabaja en forma forzada el sistema cardiovascular, puesto que surgen mayores requisitos para el corazón por el aumento de la red sanguínea. De esta forma queda claro porqué hay más pulsaciones en los niños que en los adultos.

La acción del corazón en los niños tiene la posibilidad de una rápida recuperación, basta con no tener sobrecarga. Es por esto que los ejercicios de mucho tiempo de duración deben ser eliminados.

El sistema nervioso central llega a un alto nivel de desarrollo, pero la formación funcional de los centros motores de los niños todavía no está terminada.

La atención todavía no es estable, pero a esta edad se estimulan rápidamente y se entretienen fácilmente. Se emocionan por la ejecución exitosa de los ejercicios. Por esta causa se les deben dar ejercicios capaces de ser dominados por ellos.

Las posibilidades para la formación del carácter en esta edad se amplía, siendo el momento para formar la cualidad de amor al trabajo y actitud.

Cuando los ejercicios son bien seleccionados y dosificados, sirven para el desarrollo armónico.

Len Almond (1986), define al básquetbol como un juego deportivo de invasión, en donde cada uno de los grupos o equipos en juego tratará de alcanzar su respectiva meta con el móvil de juego, tantas veces como sea posible y con el otro equipo lo consiga más veces que el nuestro.

Es un deporte de cooperación/oposición que se desarrolla en espacios comunes y con participación simultánea, por lo que el niño/jugador, antes de ejecutar cualquier acción, tendrá que tener en cuenta y analizar la situación de compañeros

² Grosser, Brüggemann, Zintl. Alto rendimiento deportivo. 1993. México. Ed. Roca. Pág. 203

³ Idem 1

⁴ Idem 1

⁵ Idem 1

y adversarios, para que su actuación y decisión sea correcta, y culmina con una ejecución acertada y efectiva.

En el básquetbol, la táctica tendrá mayor importancia que la técnica (López y Callejón, 1997), aunque no se debe descartar la enseñanza de la técnica, pero debe desarrollarse en situaciones reales similares a lo que ocurre en la realidad del juego.

La técnica colectiva o fundamentos colectivos, comprenden todas las acciones en las que intervienen más de un jugador por equipo, realizando movimientos que suponen el dominio individual del juego con y sin pelota.⁶

Los fundamentos individuales son todas las acciones técnicas que el jugador debe dominar para jugar el deporte.

El baloncesto se caracteriza por el uso de una comunicación práctica entre los jugadores.

Para Parlebas (1976, pág. 183), la comunicación práctica se define como *“la interacción motriz que participa en la realización instrumental de la tarea y que es efectuada por los participantes explícitamente previstos a este efecto por las reglas del juego”*.

Del Campo Vecino (2001), indica que *“este deporte implica la movilización de un objeto, en caso de estar en posesión del mismo, o la recuperación de él, y una lucha por un espacio que es necesario ocupar o por evitar que sea ocupado, todo ello en colaboración u oposición con unos compañeros y rivales que continuamente modifican su situación en el campo, lo cual implica un gran número de estímulos a los que atender. A esto se le une la rapidez con la que es necesario tomar una decisión, lo cual le convierte en un deporte de los que podríamos definir como de gran complejidad perceptivo y decisional, como punto de partida para una ejecución correcta”*.

A esto debemos sumarle que en la edad de 13 – 14 años, el niño está experimentando un crecimiento continuo, en muchos casos acelerado, que dificultan el conocimiento de las posibilidades del propio cuerpo, en donde, a veces, se complica con el movimiento poco armónico y rítmico.

A continuación vemos algunos fundamentos técnicos que son determinados como importantes para el desarrollo del niño en el básquetbol, según la tradicional forma de enseñanza:

De los 10 a los 12 años⁷:

- Manejo del balón
- Posición de triple amenaza
- Pases y recepciones en movimiento
- Pases a una mano de pique
- Pases a una mano sobre hombro
- Pases a dos manos sobre cabeza
- Dribbling en velocidad
- Dribbling con fintas
- Corrección de la técnica del lanzamiento estacionario
- Corrección de la bandeja

⁶ Del Río, Juan . Metodología del baloncesto. Ed. España. Paidotribo.

⁷ Esper Di Cesare – Baloncesto Formativo

- Inicio a la bandeja con mano inhábil
- Bandeja sobre pases
- Recepción en movimiento con y sin marca
- Diferentes tipos de pivotes
- Paradas y lanzamientos rápidos
- Paradas, fintas y lanzamiento
- Arranques y paradas con pelota en drills
- Pasar y cortar
- Pasar y cambiar
- Cruces
- Reemplazar
- Importancia de recuperar la pelota
- Posiciones básicas en la cancha

A los 13 y 14 años, debe reforzar todos los fundamentos técnicos anteriormente nombrados, y además debe aprender los siguientes (que son propios para esta edad)⁸:

- Manejo y toma del balón
- Triple amenaza y pivote en triple amenaza
- Arranques y paradas sin balón
- Paradas en velocidad
- Pase de pecho, de pique a dos manos
- Pase normal a una mano
- Pases con oposición en movimiento
- Pasar y cortar, cortar y cruzar
- Recepción estática y dinámica
- Manejo del balón en dribling
- Dribling de protección y de velocidad
- Arrancadas en dribling
- Cambio de ritmo con dribling
- Cambio de dirección normal y con pivote
- Cambio de dirección con giro, con entropiernas, con faja
- Cambio de dirección sin pelota
- Pivote interno y externo
- Diferentes formas de entrada en bandeja
- Tiro sobre bote
- Tiro sobre pase
- Tiros libres
- Lanzamiento en suspensión
- Paradas y lanzamientos
- Parada, finta y tiro
- Dribling y lanzamiento en velocidad
- Desmarques
- Fintas de tiro, de pases y de dribling

⁸ idem 7

- Rebote defensivo
- Bloqueo defensivo
- Corte sobre el lado débil
- Corte puerta de atrás
- Corte sobre el poste alto y medio
- Corte sobre el poste bajo
- Uso de la mano inhábil

Hemos expuesto aquí, que a partir de la enseñanza tradicional, se le dan a los niños fundamentos, que se enseñan en las escuelas de básquetbol a edades tempranas; y es importante destacar, que no siempre son presentados como actividades lúdicas motrices para las cuales el niño pueda lograr una transferencia positiva. Pero cabe preguntar si en este caso, cuando el chico aprende, ¿comprende y vivencia la naturaleza del juego?

En contraposición a esto, los métodos activos proponen un modelo de enseñanza de los juegos deportivos, dándole prioridad al aprendizaje comprensivo:

- **El juego deportivo:** introducir una rica variedad de formas de juegos deportivos de acuerdo con la edad y experiencia de los alumnos.
- **Apreciación del juego:** se deben entender las reglas del juego desde el principio, por muy simples que éstas sean, puesto que ellas imprimen restricciones de tiempo y espacio al juego deportivo, determinan el repertorio de habilidades técnicas necesarias.
- **Conciencia táctica:** son las formas y medios de crear y neutralizar espacio para superar a los oponentes. Los principios del juego, comunes a todos los juegos deportivos, forman la base para una aproximación táctica. Como las estrategias no siempre funcionan, es necesario cambiar de tácticas para resolver las necesidades de cada momento.
La conciencia táctica debería desembocar en un pronto reconocimiento de las debilidades del contrario.
- **Toma de decisiones:** las decisiones se toman en fracciones de segundo. Al decidir *qué hacer*, debe evaluarse cada situación, siendo de capital importancia la capacidad para el reconocimiento de estímulos y la predicción de posibles resultados. El *cómo hacerlo*, seleccionando la respuesta apropiada, es una cuestión crítica.
- **Ejecución de habilidades:** la ejecución de habilidades, se contempla siempre dentro del contexto del alumno y del juego. Describe la realización concreta del movimiento adecuado.
- **Resultado de la realización:** es el resultado observado de los procesos previos, medidos según criterios que son independientes del alumno.

Según Piaget, el juego presenta, como en todo aprendizaje, un conflicto que llevará al individuo a intentar manipular el problema, con el objeto de comprenderlo y poder asociarlo con las estructuras que él posee, formando así nuevas estructuras. El conflicto cognitivo se presenta poniendo en evidencia los conocimientos del sujeto que juega.

Para Arnold (1991), en el juego, el sentido fuerte del *saber cómo*, exige dos importantes premisas:

a. La comprensión de los procedimientos implicados en el juego deportivo.

b. La adquisición contextual de las habilidades técnicas.

Esto indica que una habilidad técnica sólo tiene sentido dentro de un contexto y es dentro de él, que debe aprender y donde adquiere el verdadero significado.

A diferencia de los deportes individuales, los deportes de equipo o de conjunto tienen una problemática más compleja, con mayores exigencia en el plano cognitivo motor y sociomotor, estableciendo un contexto de juego en permanente cambio, relevando la necesidad de un ajuste constante del que juega, relacionado fundamentalmente con el uso de los mecanismos de percepción y de toma de decisión.

En el aspecto del desarrollo mental, sabido es que se encuentra en una construcción continua, es una progresiva equilibración.

La acción supone siempre un interés que la desencadena (todo movimiento, todo pensamiento o todo sentimiento responde a una necesidad, que es la manifestación de un desequilibrio).

De los 12 años en adelante, se encuentra (según Piaget) en el estadio de las operaciones formales, coincide con el ingreso a la escuela secundaria (3º ciclo E.G.B.).

En esta etapa de evolución psicológica, el niño puede manejar problemas lógicos que contengan abstracciones.

El concepto de que la fuente de la inteligencia está en la actividad del niño, refuerza los fundamentos de la Pedagogía moderna, que lo ubica como protagonista del proceso de aprendizaje y señala la importancia de la actividad.

El trabajo por equipos, la utilización y preparación de material, dispositivos o aparatos que indican las tareas a realizar, son métodos didácticos que favorecen la participación activa del alumno en el proceso del aprendizaje.

La actividad del niño con los objetos conduce a la lógica, lógica de las manipulaciones en las primeras etapas, lógica formal en la adolescencia.

“...Para que el niño llegue a combinar operaciones numéricas, es preciso que haya manipulado, es preciso que haya actuado, no solamente con dibujos sino con material real, sobre objetos físicos, sobre puntos, sobre superficies...” (Piaget)

El niño aprende en forma activa, no es receptor pasivo de la enseñanza del adulto sino actor, en ese proceso de nuevas adquisiciones.

Las nociones que se propone enseñar deben estar ordenadas en forma que no se adelanten a las adquisiciones espontáneas, necesarias para facilitar la comprensión de aquellas.

Adelantarse a sus posibilidades, obliga a recurrir a formulismos verbales o motores, que el niño puede repetir pero que para él están vacíos de contenido.

La enseñanza de las técnicas deportivas en los deportes de equipo, en las edades formativas, tienen una relación directa con las deficiencias de la formación integral que debe tener el deporte en esta etapa.

Sintéticamente, podemos diferenciar dos grandes métodos utilizados en la enseñanza deportiva, los métodos tradicionales y los métodos activos.

Métodos tradicionales

En estos métodos, las pedagogías tradicionales ponen el acento en los elementos técnicos y gestuales.

- **Teoría de transferencia asociacionista y la pedagogía analítica.**

Se desarrolla básicamente en los deportes colectivos, bajo la marcada influencia de las metodologías de entrenamiento de los deportes individuales.

Se parte de la hipótesis de que los modelos de enseñanza pueden ser idénticos en ambos sistemas deportivos. De la aplicación de esta teoría, aparece la denominada pedagogía analítica.

Esta pedagogía plantea el análisis de los elementos de un conjunto por partes, con el fin de asimilarlos y mecanizarlos, para posteriormente encadenarlos al final.

Llevado al básquetbol, es determinar los gestos técnicos, analizar cada uno de ellos por separado para facilitar su asimilación técnica, luego encadenar los diferentes gestos en una progresión metodológica lineal, para que al final el jugador conozca por, análisis o secuenciación, la totalidad del básquetbol, abstrayéndose de la realidad o del contexto del juego.

Se privilegia un análisis mecanicista con el objeto de realizar una ejecución correcta de las distintas acciones motrices.

Bajo el modelo de procesamiento de la información, la percepción – decisión – ejecución no es tratada equivalentemente en la pedagogía analítica.

Claude Bayer (1986 – 1987) y Jean P. Bonnet (1985) indican que para los deportes de equipo, las pedagogías intuitivas no tienen una fundamentación científica, encontrando su origen en el planteamiento del discurso del adulto.

- **Teoría de la transferencia globalista y la pedagogía global.**

Este modelo trata de superar las deficiencias de la teoría anterior, partiendo de la base de la diferencia funcional entre los deportes de equipo y los deportes individuales. El elemento aislado deberá analizarse como parte del sistema, subordinándose su importancia a la relevancia del conjunto. La acción del jugador es parte del engranaje del funcionamiento del equipo.

Todo movimiento individual obedecerá a una orden de juego colectivo establecido.

Dentro de este sistema premeditado, el jugador no puede expresar sus capacidades de decisión ni sus intenciones individuales de juego.

Todo desplazamiento del jugador está condicionado por la dirección del equipo. El entrenador decide y el jugador ejecuta. El juego se aprende colectivamente, las combinaciones y esquemas tácticos son, generalmente, repetidos sin adversarios.

Métodos activos

Las pedagogías activas ponen el acento en las relaciones que se establecen entre los elementos técnicos y gestuales, lo que permite determinar la estructura de estas actividades. Se apunta a mecanismos o procesos que se ponen en juego para aprender. Parten de los intereses del niño, reclamando su iniciativa, imaginación y reflexión en la adquisición de unos conocimientos adaptados.

En esta línea, encontramos a la

- **Teoría de la transferencia fenómeno-estructural y la pedagogía sintética.**

Aquí se trata de subordinar la acción motriz específica a la estructura general, considerando la necesidad de la formación inteligente del jugador. En este caso es importante las relaciones que se producen en las situaciones motrices de ataque – defensa y de colaboración – oposición.

En el marco de la pedagogía sintética, el deporte de equipo debe ser tratado como un sistema de relación entre una serie de elementos, que por su configuración, pueden hacer cambiar su entorno.

Esta teoría parte de la exploración cada vez más amplia de la estructura de los juegos deportivos colectivos.

Si analizáramos ambos enfoques, podríamos mostrar las siguientes diferencias:

Según el progreso del jugador en el deporte:

Los métodos tradicionales analizan los gestos por separados, se mecanizan y luego se encadenan, son las típicas “progresiones metodológicas” o “progresiones pedagógicas”.

Se entiende al avance como la acumulación de progresos parciales.

En este caso la comunicación se realiza en forma unidireccional, del entrenador al deportista.

Para los métodos activos, un nuevo acto motor modifica el conjunto de lo que ya existe.

Se parte de la totalidad y no de las partes, de la actividad del grupo con un proyecto común.

Se trabaja a través del dinamismo y la motivación que impone el juego. Los jugadores deben buscar las soluciones para resolver los obstáculos, se busca la reflexión en el juego, con situaciones problemas. Los gestos técnicos se deben deducir a partir de la situación de juego, evitando respuestas estereotipadas.

Según la explicación y demostración:

Para los métodos tradicionales, la explicación y la demostración tienen un papel clave, ya que el privilegio de la técnica pone al entrenador como el poseedor del saber.

En el método activo, el entrenador es un mediador que diseña situaciones pedagógicas que estimulen respuestas de los niños a esas situaciones.

Según la repetición:

El método tradicional busca lograr automatismos que logren el máximo nivel con economía y eficacia. Se imita hasta aproximarse lo más posible a la técnica exacta.

Para los métodos activos es imposible que se repita una respuesta dos veces de la misma manera (aún siendo la misma persona). Se busca procurar situaciones diversas que favorezcan las respuestas adecuadas según el entorno. Se intenta ampliar el campo de experiencias y vivencias.

Es importante destacar que para conseguir el éxito en el aprendizaje, se deben complementar ambos métodos, utilizando los medios adecuados al desarrollo evolutivo del niño.

Tampoco podemos dejar de mencionar que todo proceso metodológico se asienta sobre una base científica. En primer lugar, todo acto pedagógico debe partir del conocimiento teórico de las características del niño a una edad determinada, así como de la lógica interna de las situaciones sociomotrices de colaboración y oposición. En segundo lugar, se deberá plantear una estructura de progresión de las situaciones de juego, que haga posible la asimilación de las mismas por parte del niño.

Para abordar el desarrollo pedagógico del niño es necesario apoyarse en el conocimiento que brindan la psicología evolutiva, la psicología educativa, la pedagogía y la didáctica.

En psicología el paradigma que sustenta el actual modelo pedagógico didáctico, es el cognitivo, con el aporte de las siguientes teorías:

1. Constructivismo -Piaget-
2. Aprendizaje significativo -Ausubel-
3. Aprendizaje por descubrimiento -Bruner-

Aprendizaje significativo

El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno sabe “Averígüese esto y enséñese en consecuencia” (Ausubel 1978).

El verdadero aprendizaje es el significativo que alude a la posibilidad del sujeto de establecer relaciones sustantivas y no arbitrarias entre lo que se aprende y lo que ya se conoce.

Significatividad Lógica: el contenido que se le ofrece al alumno debe poseer una cierta lógica intrínseca, un significado en sí mismo.

Significatividad Psicológica: el niño deberá estar en condiciones de integrar el nuevo conocimiento a sus esquemas de asimilación ya conocidos por medio de sus experiencias previas de aprendizaje. Importancia de los saberes previos.

Otro factor importante es la actitud favorable por parte de los alumnos.

Formas de originarse el aprendizaje:

- por descubrimiento
- por recepción

Construir el conocimiento no necesariamente es descubrir. Tampoco crear es descubrir.

Para Ausubel, todo aprendizaje básico resulta receptivo, ya que una nueva información o el descubrir nuevos saberes, se elaborará en función de lo que ya se a recibido, se apoyará en conceptos previos. Esto no es una desvalorización del aprendizaje por descubrimiento, sino desmitificarlo, para revalorizar el papel de los contenidos como el rol del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Aprendizaje por descubrimiento

Postula que el tipo de aprendizaje a ser priorizado en la labor pedagógica, deberá ser el aprendizaje por descubrimiento. Este tipo de aprendizaje, otorga a los niños situaciones organizadas cuidadosamente, para que ellos sean llevados a descubrir el principio subyacente.

Plantea tres modos de representación y aprendizaje:

1. Enactivo: aprendemos a través de la acción.
2. Icónico: aprendemos a través de las imágenes.
3. Simbólico: aprendemos a través de los símbolos.

Estos tres modos coexisten desde temprana edad y aunque alguno puede prevalecer en determinada edad o para un aprendizaje determinado, los otros están presentes y no son excluyentes.

El adulto, para Bruner, sostiene y andamia los esfuerzos y logros del niño, a mayor dificultad, mayor directividad en la intervención. Estas intervenciones sostienen el progreso del niño. Le otorga a la imitación un lugar importante en el proceso de aprendizaje, la reconoce como una actitud natural por parte del ser humano.

Aprendizaje comprensivo

El niño que disfruta jugando es el que desarrolla buenas habilidades técnicas (motivación intrínseca).

Los niños desean iniciar el juego utilizando las habilidades relativamente limitadas de que disponen, y que después de algún tiempo, algunos pueden llegar a pedir ayuda con las habilidades técnicas (ya están preparados y debemos ayudarlos).

Hay distintos incentivos que funcionan en el deporte:

Afiliación: es la interacción social, las amistades. La aproximación hace que los chicos busquen la táctica apropiada para lograr un objetivo.

En estos casos, el profesor debe facilitar la tolerancia, la igualdad, etc.

Logro: si se motiva y se les ofrecen oportunidades a los chicos, estos buscan tiempo fuera de horario para mejorar todos los elementos de sus juegos.

En este caso, la superación, el logro o el éxito podrá medirse por el compromiso más que con los cambios de realización.

Sensación/estrés: resulta difícil satisfacer las necesidades individuales en los deportes de equipo, en estas situaciones se trata que los niños se adapten a la intensidad de juego de la mayoría.

Reconocimiento social: es importante que el niño se sienta competente para que tenga confianza en sí mismo.

Un factor clave en la enseñanza para la comprensión, es que los niños utilicen un material alternativo, que les permita pensar desde dentro del propio juego, dejando de lado la atención sobre la exigencia técnica.

Autodirección: este estilo de enseñanza (el de la comprensión) no pretende formar jugadores brillantes, sino individuos que entiendan el juego deportivo.

Los procedimientos apuntan a que los niños quieran continuar jugando y practicando (motivación intrínseca).

“Las conductas intrínsecamente motivadas son las que envuelven a la persona haciéndole sentir competente y autodeterminante con respecto a su entorno”. (Deci, 1975).

Hablar de lo social es agrupar todos los aspectos; el hombre es un ser social, y como tal, construye una cultura caracterizada por distintos discursos y prácticas consecuentes a ellos.

Desde esta perspectiva, la relación entre el docente y el niño es entonces un hecho social.

Como hecho en sí mismo, entendemos la relación personal que se establece entre docente y alumno, y las relaciones que se deben establecer tienen su correlato en cualquier otra relación interpersonal, por lo que no debemos olvidar que estamos contribuyendo, como educadores, a una formación integral.

Si bien el formador ocupa aquí un lugar de autoridad, la ley inevitable en cualquier ámbito social, la enseñanza se debe establecer en algunos aspectos como entre pares y nos referimos puntualmente:

1. Respeto mutuo.
2. Aceptación de las diferencias.
3. El diálogo como medio de relación.

En su carácter contextual, lo social se despliega en dos aspectos significativos:

1. El medio económico social, en donde se lleva a cabo el aprendizaje. Si algo caracteriza a nuestra cultura es la desigualdad social. Esto no puede ser ajeno al docente, ya que cada circunstancia traerá aparejada diferentes situaciones. Sin hablar de un determinismo puro entre el medio social y el individuo, no podemos negar que los distintos ámbitos propician diferencias: mayor o menor estimulación, recursos económicos y necesidades afectivas diversas, por nombrar a alguna de ellas. Esto no debe ser olvidado por el docente, ya que como tal, su rol social lo habilita en la medida de sus posibilidades, a nivelar ciertas diferencias.

2. El medio físico, el lugar donde se desarrollan las actividades, reproduce en una escala menor la propia comunidad.

Es fundamental que el docente logre generar un sentimiento de pertenencia al ámbito donde se desarrollan las actividades, pues esto supondrá para el niño, actitudes sociales necesarias en cualquier contexto, como el cuidado de las instalaciones, la responsabilidad con los objetos que maneja, etcétera.

Dentro de este medio físico, se convive además con otras personas, por lo tanto, el lugar propicia un desarrollo hacia la integración con los otros, basada en la camaradería, la complicidad y el juego, pero también en el respeto, la no discriminación y la solidaridad. Estos aspectos no deben ser olvidados por el docente, quien desde su lugar debe propiciar actividades o diálogos que apunten a afianzarlos.

Psicoanálisis.

El sujeto del psicoanálisis es inconsciente, está dividido; está sujeto al deseo.

No es centro, está determinado por un orden simbólico que lo precede. Es el otro quien lo introduce en estas dos estructuras. Se constituye en el campo de la mirada del otro. Es uno en el discurso del otro. Este reconocimiento lo identifica, lo individualiza dentro de la cultura.

Así, otro constituye al yo, y el otro es, a la vez, un sujeto sujetado al lenguaje e inserto también en una red de relaciones simbólicas que asigna lugares a uno y a otro.

El sujeto está sujetado en el deseo del otro. Escinde el psiquismo del sujeto en consciente e inconsciente. Sin esta barrera, el sujeto no se constituye como tal. A partir de aquí el sujeto desconocerá parte de sí.

El discurso inconsciente que no aparece (lo reprimido), está organizado a partir de "el otro".

En el discurso coexisten el pasado y el presente.

La introducción al mundo del conocimiento se hace siempre con otro, que instaura la ley, y tiene el código de las significaciones.

Uno aprende porque hay otro que enseña, que muestra, enseña significantes de ese saber y afirma lo que es y lo que no es. El que aprende puede hacerlo porque reconoce en el otro su saber.

El que enseña no transmite todas las significaciones porque consciente o inconscientemente niega algunas.

El deseo de saber es condición para el aprendizaje, y es condición para el desarrollo de la estructura cognitiva del sujeto. Pero la sociedad, a través de la educación, impone conocimientos, no atiende al alumno en cuanto a lo que desea saber. "Deber ser" del docente y deseo del alumno, se contraponen.

Conductismo

Watson entendía al conductismo como una ciencia humana que estudiaba las adaptaciones humanas a través del estudio de las conductas, tanto las aprendidas (hábitos complicados y respuestas condicionadas) como las no aprendidas, con el objeto de observar y controlar las reacciones de los hombres. Negaba que lo psíquico pudiera ser objeto de la ciencia.

Consideraba al hombre como un organismo, cuyas conductas son respuestas a estímulos.

Sostenía que todos los hombres normales tienen potencialidades similares, todos pueden aprender cualquier cosa mediante el condicionamiento correcto.

Desconocía los procesos de elaboración interna. El sujeto estaba constituido por las habilidades adquiridas.

Aprender era mecánico, no inteligente, basado en relaciones sintácticas: no hay contenido, por lo tanto el sujeto puede aprender mucho sin entender nada.

El estímulo puede ser cualquier objeto externo o cualquier cambio en los tejidos. Respuesta es todo lo que el sujeto hace en relación con un estímulo determinado.

Pero para que un estímulo pueda ejercer una influencia duradera es indispensable que se forme el hábito, unidad básica del aprendizaje, que se obtiene por condicionamiento.

Se aprenden hábitos mediante respuestas musculares condicionadas.

Para Watson el aprendizaje dependía de la presencia de dos condiciones que formuló como leyes:

a) Ley de Frecuencia: la fuerza del vínculo estímulo-respuesta depende del número de asociaciones estímulo-respuesta.

b) Ley de proximidad temporal: aquella respuesta correcta dada inmediatamente después de un determinado estímulo es la que aparecerá con este estímulo.

Piaget

La teoría psicogenética de Piaget se refiere al desarrollo de los procesos cognitivos. Se propone estudiar el pasaje de un estado de menor conocimiento a un estado de mayor conocimiento.

El sujeto es un sujeto epistemológico que interactúa con el medio para conocerlo, otorgándole significados. Ese conocimiento le permite adaptarse a la realidad y establecer equilibrios, siempre parciales y temporarios.

Concibe su desarrollo cognitivo como una sucesión de estadios caracterizados por la forma especial en que sus esquemas de acción o conceptuales se organizan y combinan formando estructuras (formas de equilibrio sucesivas, de organización de la actividad mental).

El equilibrio cognitivo consiste en conservar una estructura mediante compensaciones activas del sujeto como respuesta a transformaciones perturbadoras que le presenta el medio.

La inteligencia es la forma de equilibrio hacia la cual tienden todas las adaptaciones sucesivas de orden sensomotor y de las estructuras cognoscitivas; deriva de las acciones: consiste en coordinar y ejecutar acciones / transformaciones.

La inteligencia implica procesos naturales y espontáneos, que constituyen la condición previa de toda enseñanza.

La maduración del sistema nervioso es condición básica para la formación de las estructuras mentales.

El desarrollo supone la adquisición de nuevas estructuras mediante el proceso de equilibración, que es progresivo y autorregulado. Para esto se dan en el sujeto dos procesos complementarios y solidarios: asimilación y acomodación. En la asimilación el sujeto integra elementos externos a sus estructuras de conocimiento a través de sus esquemas de acción. Por la acomodación el organismo debe ajustar sus estructuras a los contornos específicos del objeto que trata de asimilar.

Hay aprendizaje cuando el objeto de conocimiento provoca un conflicto cognitivo. Piaget reconoce dos tipos de respuestas frente al conflicto cognitivo:

- a) las respuestas no adaptativas, donde el sujeto no toma conciencia del conflicto y por lo tanto no hará nada por modificar sus esquemas.
- b) las respuestas adaptativas, donde el sujeto se siente en conflicto y trata de resolverlo. En este tipo de respuestas se pueden dar tres casos: que no acepte el nuevo conocimiento; que se integre el nuevo conocimiento pero sin modificación de las estructuras cognitivas; que las estructuras cognitivas se modifiquen para integrar el nuevo conocimiento.

Teoría del procesamiento de la información

La teoría del procesamiento de la información analiza los procesos mentales con el modelo que proviene de la ciencia de la computación; se basa en la analogía "mente = ordenador".

Su estudio no se centra en el aprendizaje, sino que se ocupa de las representaciones, cuyo eje es la memoria,

El sujeto del aprendizaje es un activo procesador de datos que puede recibir información, elaborarla, acumularla, recuperarla y actuar de acuerdo con ella.

La memoria es la estructura básica de su sistema de procesamiento. La cultura y la afectividad son irrelevantes para la concepción del sujeto del aprendizaje.

El sujeto cuenta con la capacidad de realizar operaciones simbólicas básicas como codificar, comparar, localizar, almacenar. Estas operaciones dan cuenta de la inteligencia humana.

La comprensión de un concepto está limitada a la relación de éste con otros conceptos de la memoria. La representación de un acontecimiento gira en torno a la acción que se desarrolló en el mismo.

Resumidas las teorías relativas a los soportes del modelo pedagógico, debe hacerse referencia a los métodos.

Para lograr en los alumnos la enseñanza y aprendizaje, el profesor se vale de ciertos medios o recursos didácticos, llamados métodos

En forma sintética vamos a exponer algunos de los métodos de los que se vale la educación física para materializar este proceso. (colaboración Maricruz).

Hay métodos generales en educación, que según el criterio que se utilice, surge la clasificación.

- **Según la forma de razonamiento del alumno:**

- Método inductivo
- Método deductivo

Método inductivo. Es el que se orienta más al descubrimiento por parte del alumno. En este método podemos encontrar:

Descubrimiento guiado (método de las tareas de movimiento). El profesor, por medio de sugerencias, procura que el alumno realice una actividad intelectual. El alumno compara, saca conclusiones y toma decisiones para elaborar un proyecto motriz.

Resolución de problemas. Consiste en plantear un problema psíquico-físico para que lo resuelvan. Se ofrece el material didáctico en forma de tareas, que dejan abierta la posibilidad de la libre ejercitación y a través de ella, el alumno reflexiona, decide, trabaja intelectualmente y se maneja con espontaneidad. Todos los problemas deben ofrecer la oportunidad de resolverse por más de una vía.

Libre exploración. (creatividad para Mosston). Se busca que el alumno desarrolle la capacidad de formularse a sí mismo la pregunta, examinar y de innovar, de considerar una situación de maneras nuevas y de tratar nuevas instancias, según una variedad de alternativas.

Método deductivo. Tiene que ver más con la pedagogía del modelo.

El comando o mando directo. Este método gira en torno al profesor, resaltando su personalidad. Su estructura se divide en cuatro partes y en ella encontramos:

- 1) Voz explicativa: aquí el profesor anuncia el ejercicio o lo explica verbalmente en caso de ser desconocido. Como parte de este momento, encontramos la demostración para el caso en que se necesite complementar la verbalización. Aquí es conveniente que el profesor sea un buen ejecutante.
- 2) Voz preventiva: casi está formada por una sola palabra, "LISTOS". Mediante ella, los alumnos se predisponen para ejecutar la acción.

- 3) Voz ejecutiva: también compuesta por una sola palabra, "YA". Clara, precisa y estimulante, induce a los alumnos a comenzar el ejercicio.
- 4) Corrección de faltas: solo se aplica cuando es necesario. Si no son faltas muy numerosas o graves, se corrige durante la ejecución; si fueron generales y graves, se detiene el ejercicio, se explica nuevamente y se muestra con cuidado, para luego repetirlo nuevamente.

Enseñanza recíproca. Se le confía a un alumno la observación de la ejecución de un tarea determinada, informándolos sobre los aciertos y los errores. Si los alumnos saben qué buscar y cómo corregir los errores observados, se hallan en condiciones de actuar como correctores y observadores.

Trabajo en pequeños grupos. Consiste en la organización de grupos compuestos por tres o cuatro integrantes. A cada miembro se le asigna una función, comprometiéndolo con su actuación particular.

Programa individual. Se programa y conduce la clase de manera que el alumno tenga numerosas oportunidades de desarrollarse, evaluar su desempeño y tomar decisiones durante un tiempo relativamente prolongado.

Enseñanza basada en la tarea (o asignación de tareas). (método del aprendizaje a través de la experiencia)(método de circuito). Se asignan tareas a los alumnos que realizan bajo su propia responsabilidad, manejándose casi libremente. No siempre la asignación de tareas se da en circuito, ya que este es una forma de organizar al grupo. Muchas veces utilizamos el circuito y aplicamos la resolución de problemas, porque los alumnos pueden plantear qué hacer en la estación o en el recorrido.

- **Según la forma en que presentamos, o cómo abordamos el tema:**

- Método analítico
- Método sintético

Método sintético (global)(método de la demostración e imitación). Es aquel mediante el cual se enseña un ejercicio o habilidad, presentándolo en todo su conjunto; se ofrece una demostración completa y se le insta a que la reproduzca totalmente.

Método analítico. Consiste en aprender los ejercicios por partes, para después de aprendidas todas las partes, unirlos entre sí.

Método mixto (sintético-analítico-sintético). Mediante la síntesis se presenta una visión de conjunto del juego. Más adelante se entra en el análisis de las distintas partes. Se repiten y perfeccionan ejercicios segmentarios. Finalmente, una vez dominadas las distintas partes, se vuelve a la ejecución completa, pero esta vez como dominio técnico de todas sus partes.

Queremos destacar que el entrenamiento técnico del básquetbol utiliza algunos de estos métodos, pero siempre adecuados al desarrollo evolutivo del jugador y desarrollados a partir de una planificación.

La planificación es la coordinación sistemática, científicamente apoyada a corto y largo plazo de todas las medidas necesarias de programación, realización, control, análisis y corrección, es un plan escrito de estructura lógica que contiene por un

lado metas o planteamientos de tareas concretas, y presenta por el otro las vías de solución que conducen a la realización de esas metas y tareas.

En cuanto al aprendizaje motor, podemos decir que es la consecuencia de una confrontación del individuo con su entorno y produce cambios relativamente duraderos en su comportamiento, postura o vivencia.

El aprendizaje es un cambio relativamente duradero del comportamiento a causa del acondicionamiento con respecto al medio ambiente (Grosser y Neumaier)

Para Hahn⁹, "las formas esenciales de aprendizaje en el campo del desarrollo motor son:

- Aprendizaje a través de la imitación (aprendizaje observativo, con modelo, social): el comportamiento de personas y objetos se imita, se aprende convirtiéndose así en el propio repertorio de comportamiento. Diem (1978) distingue dos niveles: el aprendizaje por adaptación a través de un movimiento activo o pasivo, y el aprendizaje perceptivo, a través de un proceso de comprensión activa en el que se asimilan activamente impresiones sensitivas.
- Aprendizaje por refuerzo (éxitos): la situación ensayo-error se repite tantas veces hasta que se encuentra un camino válido para llegar a la meta y así al éxito. La condición importante para ello es la necesidad del practicante de alcanzar el objetivo.
- Aprendizaje a través del juego: partiendo de la idea del juego, se inventan, se adaptan o se varían movimientos necesarios para realizarla.
- Aprendizaje como variación: formas ya conocidas se van modificando de forma múltiple creando cada vez más combinaciones nuevas (creatividad). De esta manera se amplía muchísimo el repertorio motor infantil.
- Aprendizaje competitivo: el niño se confronta con los rendimientos propios o de otros niños (según Heckenhausen, la motivación por el rendimiento se inicia entre los 2 y 3 años). Es la expresión de una mayor seguridad y de un aprendizaje bajo las condiciones de la comparación social (o con la medida de valores propios).
- Aprendizaje inteligente: el repertorio motor más amplio permite una mejor valoración de las propias posibilidades. El aprendizaje posterior pasa por el conocimiento de la mejora de las posibilidades expansivas, de la mayor seguridad en superar el entorno, de la ampliación de la base de juegos, de la afirmación del rendimiento o de la competencia social.

La contrapartida de estas formas múltiples de la autocapacidad de los niños, está dada por los procesos de aprendizaje concretos desde los padres, la escuela y el entrenamiento deportivo. Las diferencias esenciales entre las formas espontáneas y voluntarias frente a las preestablecidas institucionalmente son:

- La velocidad. En la clase y en el entrenamiento la velocidad de los procesos de aprendizaje está impuesta desde el exterior, orientándose en factores lógicos respecto a la temática, específicos del grupo u óptimos. La consecuencia puede ser una exigencia excesiva o insuficiente.

⁹ Hahn, Erwin. Entrenamiento con niños. 1994. México. Ed. Roca. Pág. 23

- Los contenidos. En el entrenamiento se definen los objetivos como “el mejor rendimiento posible”. Si existen demasiadas discrepancias entre el valor a alcanzar y el nivel real, el aprendizaje será imposible.
- El método. A menudo, el camino del aprendizaje queda determinado por aspectos económicos (principios de trabajo) y no encuadra dentro de la necesidad del niño de confrontación mas bien lúdica con los objetivos del aprendizaje.
- La intensidad. La carga del entrenamiento por tiempo se convierte en una sobrecarga para el niño, sobre todo desde el punto de vista psicológico. Echa de menos espacios libres suficientes para satisfacer autónomamente sus necesidades.
- El volumen. El número de repeticiones se fija externamente orientándose menos en las posibilidades del niño.
- La duración de la carga. Se da poca o ninguna importancia a los cambios de carga de los niños.

El aprendizaje en el entrenamiento con niños a menudo queda inhibido porque las normas objetivamente preestablecidas no están adaptadas a las necesidades subjetivas existentes y al nivel de rendimiento que individualmente difiere, ni tampoco se van adaptando.

5) MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

a)

Población y muestra:

FICHA TÉCNICA

<u>Universo</u>	<u>Tamaño de la Muestra</u>	<u>Período</u>
-----------------	-----------------------------	----------------

<u>Rosario, Entrenadores de básquet, varones</u>	<u>30</u>	<u>60 días</u>
--	-----------	----------------

Contenidos

Entrenadores – experiencia como jugadores – estudios – experiencia profesional – entrenadores profesores de educación física – ocupación principal – categorías que entrenan – duración de las clases- cursos de capacitación profesional- tiempo de juego- explicaciones teóricas- acondicionamiento físico- cualidad física- hidratación- pulsaciones- ficha médica- planificación anual y diaria- métodos conocidos y aplicados- defensa de zona .

.....

PERFIL DE LA MUESTRA

Entrenadores, Varones	Encuestas logradas 30 60 %	Posibles 50 100 %
--------------------------	----------------------------------	-------------------------

Método: investigación cuantitativa, de tipo descriptiva.

Técnica:

1) Encuesta: en este caso se realizó una encuesta con 41 preguntas.

ENCUESTA – ENTREVISTA

Propuestas derivadas

PUNTO MUESTRA

Cada CLUB afiliado ARB, entrenadores, varones (44), cada ESCUELA de básquetbol (6), -idem-.

ESPACIO MUESTRAL FINITO

Máximo 50 entrenadores.

SUCESO ALEATORIO

64 subconjuntos.

Suceso excluyente: 50.

Suceso equivalente : 14.

MUESTREO A ETAPAS MÚLTIPLES.

CLASIFICACIÓN DE LA POBLACIÓN

Por Clubes y Escuelas.

ELECCIÓN DE SECTORES

Todos.

SELECCIÓN

Todos principales.

UNIDAD ELEMENTAL DE MUESTREO

1 entrenador por Club y Escuela.

ENCUESTADORES

4

DÍAS

ENCUESTAS

30

BÚSQUEDA**Rosario, entrenadores de básquetbol, varones.**

Teniendo en cuenta que un mismo entrenador tiene las tres divisiones, hacen un total de 44 entrenadores (aproximadamente) en Rosario.

Las encuestas fueron distribuidas en mano a la totalidad de los entrenadores de la categoría infantil, en la ciudad de Rosario, de los que se esperaba la buena voluntad para llevar a cabo la investigación, de ellos sólo 30 completaron y devolvieron la encuesta.

2) Observación directa: para poder realizar una triangulación de datos, se realizó, observación directa de entrenamientos de divisiones formativas en los distintos clubes de la ciudad. A la mayoría de los entrenadores no se les informó el motivo verdadero de la observación (haciéndolas sentado en las tribunas o en algún rincón, para evitar que cambien su forma diaria de entrenamiento). En todos los casos se observó un mínimo de tres entrenamientos con cada club con esta división, asimismo se realizó otras observaciones con las categorías inferiores (premini y mini).

Instrumento: a través de esas encuestas, haremos una recopilación de datos. Las respuestas fueron tabuladas en una tabla de doble entrada, para luego realizar las operaciones matemáticas para determinar los porcentajes de cada una de las respuestas.

6) CRONOGRAMAS DE ACTIVIDADES

Determinación del problema	Abril – Mayo (2002)
Investigación bibliográfica	Abril – Mayo – Junio – Julio – Agosto – Septiembre – Octubre – Noviembre (2002)
Diseño del marco teórico	Mayo - Junio – Julio – Agosto – Septiembre – Octubre (2002)
Diseño del marco conceptual	Mayo – Junio – Julio – Agosto (2002)
Procedimientos: <ul style="list-style-type: none"> • Métodos • Técnicas • Población y muestra 	Noviembre – Diciembre (2002)– Febrero – Marzo (2003)
Elaboración del proyecto	Julio a Diciembre (2002) – Febrero y Marzo (2003)

7) RECURSOS

HUMANOS

Equipo de investigación

Encuestadores: 4

Auxiliares: 3

MATERIALES

Material	Cantidad	Valor unitario	Valor total
Fotocopias encuesta	100	\$ 0,06 c/u	\$ 6,00
Resma A4 para impresión	1	\$ 10,90	\$ 10,90
Cartucho tinta negra para impresora	2	\$ 10,00	\$ 20,00
Estadística encuestas	30		\$ 80,00
Gasto total			\$ 116,90

8) ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS E INTERPRETACIÓN

A partir de las encuestas recogidas en este trabajo y haciendo un estudio de todos los resultados obtenidos, me propongo analizar los mismos para llegar a conclusiones.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 1.

¿Jugó al básquetbol?

Total de encuestados		% de entrenadores que jugó básquetbol	% de entrenadores que no jugó
30 entrenadores	Frecuencia	30	0
	Porcentaje	100 %	0 %

Aquí observamos que todos los entrenadores encuestados, ha jugado básquetbol en algún momento.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 2.

¿En qué categorías?

Total encuestados		Escuelita	Premini	Mini	Infantil	Cadete	Juvenil	primera
30	Frecuencia	9	14	22	26	27	26	23
	Porcentaje	30 %	46,7%	73,3%	86,7%	90%	86,7%	80%

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 3.

Estudios realizados

Total encuestados		Primario compl.	Primar Incomp	Secund. completo	Secund. incomp.	Terciario completo	Terciario incomp.	Univer. completo	Univer. Incomp.
30	Frecuencia	30		30		15	8	1	6

Porcentaje	100%	0%	100%	0%	50%	26,7%	3,3%	20%
-------------------	------	----	------	----	-----	-------	------	-----

Este análisis nos permite destacar que una alto porcentaje de entrenadores tiene estudios superiores completos y/o incompletos, solo el 50% tiene estudios terciarios, y el 87% de los que tienen estudios terciarios, han cursado carreras que en su plan de estudios incluyen pedagogía, didáctica, psicología, las teorías del aprendizaje, etcétera.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 4.

¿Cuánto hace que ejerce como entrenador en las divisiones formativas?

Cantidad encuestados		1 año	2 a 4 años	5 ó más años
30	Frecuencia	1	5	24
	Porcentaje	3,3%	15,7%	81%

Este análisis nos muestra que la mayor parte de los entrenadores, en estas categorías, hace más de 5 años que están trabajando.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 5.

¿Es profesor de Educación Física?

Cantidad de encuestados		Si	No
30	Frecuencia	13	17
	Porcentaje	44%	56%

Al observar esta tabla notamos que más del 50% de los entrenadores no tienen una formación en las ciencias humanas, esto sumado a que no hay exigencias de la Asociación Rosarina de Básquetbol para entregar el carnet habilitante ni de los dirigentes de los clubes, para contratar gente idónea, conspira con la formación de los deportistas en esta categoría.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 6.

Si no es Profesor de Educación Física.

a) ¿Estudia actualmente Educación Física?

b) ¿Estudió alguna vez Educación Física?

Cantidad de encuestados		Estudia Ed. Física	Estudió Ed. Física	Nunca estudió E. F.
17	Frecuencia	4	4	9
	Porcentajes	25%	25%	50%

En este caso, vemos que 8 entrenadores estudian actualmente o han estudiado en algún momento Educación Física, y en todos los casos, el empezar dirigir categorías formativas actuó como disparador para estudiar la carrera docente.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 7.

¿Cuál es su principal ocupación?

Cantidad de encuestados	Ocupación principal	Porcentaje	Frecuencia
30	Entrenador	6,7%	2
	Profesor	33,3%	10

Empleado	10%	3
Estudiante	13,3%	4
Comerciante	20%	6
Otro trabajo	16,7%	5

En la gran mayoría de las personas encuestadas, la tarea de entrenador no forma parte de su ocupación principal.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 8.

¿Qué cantidad de veces entrena con los chicos en infantiles?

Cantidad de encuestados	Veces que entrena	1 vez x sem	2 veces x sem	3 veces x sem	Más veces x sem
30	Frecuencia	0	5	24	1
	Porcentaje	0%	17%	79,7%	3,3%

Esta variable nos permite concluir que la mayoría de los entrenadores utiliza 3 o más estímulos, que son los que se consideran adecuados para trabajar.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 9.

Tiempo de duración de la clase.

Cantidad de encuestados	Tiempo de clase	30 min.	45 min.	60 min.	75 min.	90 min.	Más de 90 min.
30	Frecuencia	0	0	19	3	8	0
	Porcentaje	0%	0%	63%	10%	27%	0%

Según se observa aquí, la totalidad de los entrenadores trabajan, con estos chicos, entre 1 hora y 1 ½ hora.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 10.

¿Cómo se acercó a dirigir básquetbol?

Cantidad de encuestados		Por necesidad	Porque le gusta	Porque jugaba	Para ayudar
30	Porcentaje	0%	79,2%	13%	7,8%
	Frecuencia	0	23	4	2

Esta variable nos muestra que la mayor parte de los entrenadores se acercó a dirigir básquetbol porque le gustaba y sólo 6 entrenadores lo hicieron porque jugaba en la institución o para ayudar.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 11.

Realiza cursos de capacitación en básquetbol?.

Cantidad de encuestados	Realiza cursos	Si	No
30	Frecuencia	27	3
	Porcentaje	90%	10%

En este punto queda evidenciado que la mayoría de los entrenadores hacen cursos de capacitación, pero según ellos mismos, los expositores de esos cursos, son entrenadores de liga nacional y, en muy raras ocasiones, algún

profesor con vasta experiencia en divisiones formativas o trabajos específicos referidos a las etapas evolutivas.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 12.
¿En qué año hizo el último curso?.

Total de encuestados	Cursos	2002	2001	2000	1999	Anterior
27	Frecuencia	12	9	3	1	2
	Porcentaje	45,3%	37%	11%	3,7%	7%

En contraposición al análisis realizado en el punto anterior, sobre los 27 entrenadores que realizan cursos, sólo el 45,3% hizo un curso en el año 2002.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 13.
¿Qué tiempo utiliza para el juego dentro de su clase?

Total encuestados	Juego en la clase	¾ partes	½ parte	¼ parte	Toda la clase
30	Frecuencia	1	11	18	0
	Porcentaje	3,3%	37%	59,7%	0%

De los 13 profesores de Educación Física, 11 utilizan entre la ½ y la ¾ partes de su clase para jugar. Si tenemos en cuenta que en esta edad es muy necesario que jueguen para aprender, una cantidad importante de entrenadores utiliza poco tiempo para el juego, entre 15 y 22 minutos. Esto nos muestra que el juego no es utilizado como un medio para lograr un aprendizaje del deporte.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 14.
¿Qué importancia le da al material complementario dentro de la clase?.

Cantidad de encuestados	Importancia	Mucho	Medianamente	Poco	Nada
30	Frecuencia	12	13	4	1
	Porcentaje	40%	43,3%	13,4%	3,3%

La gran mayoría de los entrenadores (83,3%) utiliza material complementario, esto le permite que sus clases sean más creativas, desarrollando mayor cantidad de destrezas con distintos elementos.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 15.
¿Utiliza explicaciones teóricas con sus alumnos?.

Cantidad de encuestados	Explicaciones teóricas	Muy frecuentemente	A veces	Nunca
30	Frecuencia	15	13	2
	Porcentaje	48%	45%	7%

Creo que el uso de las explicaciones teóricas, favorece el desarrollo intelectual del jugador, para un mejor desarrollo de su juego individual y en equipo. El niño, al saber qué hace y por qué lo hace, participa de la clase teniendo conocimiento del trabajo y dándole un sentido a los ejercicios.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 16.

¿Realiza trabajos diferenciados con los jugadores que están más avanzados?.

Cantidad de encuestados	Jugadores avanzados	Si	No
30	Frecuencia	18	12
	Porcentaje	57%	43%

Considero que trabajar sobre las debilidades que los deportistas presentan en la adquisición e ciertas destrezas, es importante, como así también, la de afianzar a través de la práctica, sus fortalezas.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 17.

¿Realiza trabajos diferenciados con los jugadores que están más flojos?.

Cantidad de encuestados	Jugadores más flojos	Si	No
30	Frecuencia	21	9
	Porcentaje	70%	30%

De la misma forma que en el ítem anterior, el trabajo con chicos que están más flojos, fuera de los horarios de práctica, permiten que la brecha con los más avanzados se vaya achicando y, además, provoca una sensación particular en el alumno, que no se ve marginado de los entrenamientos y que nota que se le dedica tiempo con el objetivo de que mejore.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 18.

¿Realiza trabajos diferenciados con los chicos según la posición que juegan?.

Cantidad de encuestados	Según la posición	Si	No
30	Frecuencia	17	13
	Porcentaje	56%	44%

En este caso, según mi punto de vista, creo importante destacar que a esta edad y en esta categoría, es importante no encasillar al niño/jugador en una posición definida, sino que todos deben jugar todas las posiciones. Viendo el análisis de esta variable, notamos que varios entrenadores trabajan en posiciones definidas, lo que considero un error, ya que podemos encontrarnos con un chico alto, con poca coordinación producto del pico de crecimiento que tiene a esta edad, y se lo trabaja para jugar como pívot, privándolo del manejo del balón o encasillándolo en una posición.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 19.

¿Qué trabaja en su clase?. Indique el % aproximado de tiempo que le dedica a cada una.

a. Fundamentos colectivos en ataque

Cantidad de encuestados	% de trabajo	5%	10%	15%	20%	25%	30%	40%	No
30	Frecuencia	1	3	4	7	5	4	2	4
	Porcentaje	3,3%	10%	13%	25%	17%	13%	7%	11,7%

b. Fundamentos colectivos en defensa

Cantidad de encuestados	% de trabajo	10%	15%	20%	25%	No
30	Frecuencia	9	9	5	1	6
	Porcentaje	30%	30%	17%	3,3%	19,7%

c. Fundamentos individuales de ataque

Cantidad de encuestados	% de trabajo	5%	10%	15%	20%	25%	30%	40%	No
30	Frecuencia	1	3	4	7	5	4	2	4
	Porcentaje	3,3%	10%	13%	25%	17%	13%	7%	11,7%

d. Fundamentos individuales en defensa

Cantidad de encuestados	% de trabajo	5%	10%	15%	20%	25%	30%	40%	No
30	Frecuencia	1	5	4	7	4	3	1	5
	Porcentaje	3,3%	17%	13%	25%	13%	10%	3,3%	15,4%

e. Táctica

Cantidad de encuestados	% de trabajo	5%	10%	15%	20%	25%	No
30	Frecuencia	5	8	3	4	1	9
	Porcentaje	17%	30%	10%	13%	3,3%	26,7%

f. Juego formal

Cantidad de encuestados	% de trabajo	5%	7,5%	10%	15%	20%	25%	30%	40%	50%	No
30	Frecuencia	2	1	8	3	6	1	1	1	2	5
	Porcentaje	7%	3,3%	30%	10%	20%	3,3%	3,3%	3,3%	7%	18,8%

g. Juego poco reglado

Cantidad de encuestados	% de tiempo	2,5%	5%	10%	15%	25%	40%	60%	No
30	Frecuencia	1	2	5	1	1	1	1	18
	Porcentaje	3,3%	7%	17%	3,3%	3,3%	3,3%	3,3%	59,5%

Esta estadística nos demuestra que la mayor parte de la clase se utiliza para fundamentos individuales en defensa y en ataque, y observamos además, que hay muy poco tiempo dedicado al juego.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 20.

¿Realiza con el grupo otras actividades que no están relacionadas con el deporte en sí?.

Cantidad de encuestados	Actividades	Ninguna	Campamentos	Colonias	Jornadas	Otras
30	Frecuencia	14	12	3	7	6
	Porcentaje	47%	40%	10%	23%	20%

El 47% de los entrenadores no realiza actividades grupales fuera de los horarios de práctica, creo que esta situación no le permite a los mismos conocer a sus alumnos fuera del ámbito deportivo. Se privan de observar a sus alumnos en otras actividades grupales que son tanto o más importantes que el deporte que realiza.

Por tal motivo, creo que tiene una debilidad para poder analizar, individual y grupalmente, a los jugadores.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 21.
¿Qué importancia le da al aprendizaje del básquet en los alumnos fuera de su hora de clase?.

Cantidad de encuestados	Aprendizaje	Muy importante	Importante	Poco importante	No es importante
30	Frecuencia	17	8	3	2
	Porcentaje	56%	27%	10%	7%

La mayoría de los entrenadores creen en la importancia de que los alumnos tengan otro aprendizaje fuera de los horarios de clase, pero no lo pueden poner en práctica debido a que:

Los clubes carecen de video, para poder analizar partidos,

La escasez de recursos económicos no permiten ir a observar partidos de la liga.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 22.
¿Realiza algún trabajo de acondicionamiento físico en esta categoría?.

Cantidad de encuestados	Acondicionamiento físico	Si	No
30	Frecuencia	26	4
	Porcentaje	83%	17%

Esta variable nos muestra que un alto porcentaje de entrenadores realizan trabajos de acondicionamiento físico con sus jugadores.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 23.
¿Qué cualidad física trabaja?.

Cantidad de encuestados	30	
Cualidad física	Frecuencia	Porcentaje
Fuerza	12	40%
Resistencia aeróbica	22	70%
Resist. Anaeróbica alactácida	5	18%
Resist. Anaer. Lactácida	4	13%
Velocidad pura	12	40%
Velocidad de reacción	21	70%
Flexibilidad	22	74%
Ninguna	4	17%

A partir de las observaciones realizadas, pude ver que se trabajan la mayoría de las cualidades físicas a través del elemento, pero la flexibilidad (en contraposición a lo que revelan las encuestas) es trabajada por 2 de cada 10 entrenadores.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 24.
¿Hace que los chicos se hidraten durante la clase?.

Cantidad de encuestados	Hidratación	Muy frecuentemente	Poco frecuentemente	Cuando lo piden	No
30	Frecuencia	6	2	22	0
	Porcentaje	20%	7%	73%	0%

Aquí vemos que todos los entrenadores tienen conocimiento de la importancia de la hidratación de sus alumnos durante la clase.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 25.
¿Controla las pulsaciones durante los trabajos?.

Cantidad de encuestados	Pulsaciones	Si	No
30	Frecuencia	10	20
	Porcentaje	33%	67%

Un elevado número de entrenadores no consideran relevante tomar pulsaciones durante la clase, por desconocimiento o porque no le dan importancia al hecho concreto del control.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 26.
¿Lleva ficha médica de los niños?.

Cantidad de encuestados	Ficha médica	Si	No
30	Frecuencia	18	12
	Porcentaje	60%	40%

El 40% de los encargados de esta división, muestra una gran irresponsabilidad al no llevar una ficha médica. La ficha médica favorece, tanto al alumno como al entrenador, en el conocimiento de los distintos problemas de índole físico que pueda tener el deportista.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 27.
¿Realiza reuniones grupales y/o individuales con los padres?.

Cantidad de encuestados	Reuniones	Si	No
30	Frecuencia	18	12
	Porcentaje	60%	40%

Al analizar esta variable, veo que el 40% de los entrenadores no tiene diálogo con los padres de sus alumnos; esa falta de comunicación, a la que considero errónea, deja al descubierto una falta de interés por encontrar problemas que se presentan en esta edad, debido a los cambios físico que experimentan los niños (pie plano, desviación de columna, etcétera).

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 28.
¿Qué trata en esas reuniones?.

Cantidad de encuestados	Temas	Físicos	Conducta	Deportivos	Actividades	otros
18	Frecuencia	2	7	8	18	5
	Porcentaje	7%	23%	27%	63%	17%

Las reuniones con los padres, son mayormente utilizadas para la organización de eventos deportivos y, en menor medida, para comentar algún problema común

que tiene el grupo o para comunicar a los padres, de problemas de índole físicos que tienen sus hijos.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 29 y 30.
¿Posee una planificación anual del trabajo que desarrolla en esta división?

Cantidad de encuestados	Planificación anual	Si	No
30	Frecuencia	25	5
	Porcentaje	83%	17%

- **¿Realiza planificación diaria de cada clase?**

Cantidad de encuestados	Planificación diaria	Si	No
30	Frecuencia	21	9
	Porcentaje	67%	33%

Un alto porcentaje de entrenadores utilizan la planificación anual y diaria como un medio para sistematizar y organizar la enseñanza del deporte.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 31.
¿En qué se basa para realizar la planificación?

Cantidad de encuestados	Base para planificación	Experiencia	Plan de otro	Bibliografía	Otros	No contesta
30	Frecuencia	26	8	19	7	2
	Porcentaje	87%	27%	63%	23%	7%

Vemos aquí, que la experiencia profesional, conjuntamente con la bibliografía, son el principal auxilio a la hora de hacer sus planificaciones con respecto a sus entrenamientos.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 32.
Conoce alguno de estos métodos de aprendizaje?

a)

Cantidad de encuestados	Método sintético	Si	No
30	Frecuencia	23	7
	Porcentaje	74%	26%

b)

Cantidad de encuestados	Método analítico	Si	No
30	Frecuencia	22	8
	Porcentaje	79,2%	20,8%

c)

Cantidad de encuestados	Método mixto	Si	No
30	Frecuencia	22	8
	Porcentaje	79,2%	20,8%

d)

Cantidad de encuestados	Asignación de tareas	Si	No
30	Frecuencia	23	7
	Porcentaje	83%	17%

e)

Cantidad de encuestados	Resolución de problemas	Si	No
-------------------------	-------------------------	----	----

30	Frecuencia	23	7
	Porcentaje	83%	17%

f)

Cantidad de encuestados	Descubrimiento guiado	Si	No
30	Frecuencia	21	9
	Porcentaje	70%	30%

g)

Cantidad de encuestados	Mando directo	Si	No
30	Frecuencia	20	10
	Porcentaje	67%	33%

En general

Cantidad de encuestados	Conocen métodos	Todos	Ninguno	Algunos
30	Frecuencia	17	4	9
	Porcentaje	57%	13%	30%

El conocimiento de los métodos de aprendizaje posibilita al entrenador contar con un bagaje teórico, el cual le permitirá elegir el método conveniente para la enseñanza de los distintos conceptos o fundamentos en el deporte.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 33 y 34

¿Utiliza alguno de ellos en su clase?.

Cantidad de encuestados	Aplican alguno	Si	No	No contestan
30	Frecuencia	25	4	1
	Porcentaje	83,3%	13,3%	3,4%

¿Cuál?.

Cantidad de encuestados	25	
Métodos	Frecuencia	Porcentaje
Sintético	4	16%
Analítico	5	20%
Mixto	7	28%
Asignación de tareas	14	56%
Resolución de problemas	16	64%
Descubrimiento guiado	10	40%
Comando directo	10	40%

A partir de las observaciones realizadas, creo que la mayoría de los entrenadores, aunque los mismos no lo reconocen en las encuestas realizadas, utiliza el comando directo para impartir la enseñanza del deporte en esta categoría.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 35 y 36.

¿Cree que la ARB debería garantizar cursos de capacitación para los distintos niveles de entrenadores?.

Cantidad de encuestados	Cursos	Si	No
30	Frecuencia	30	0
	Porcentaje	100%	0%

¿Estaría de acuerdo si le exigieran un curso anual de actualización, para habilitarlo como entrenador?.

Cantidad de encuestados	Exigencia	Si	No
30	Frecuencia	29	1

	Porcentaje	96,7%	3,3%
--	------------	-------	------

Nos encontramos aquí, con una buena predisposición por parte de los entrenadores, para los cursos de capacitación, como así también para un curso anual de actualización para habilitarlo como entrenador. Esto demuestra que a pesar de las deficiencias individuales que puedan tener, hay un interés de ellos en querer mejorarlas.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 37.

¿Piensa que el paso de mini a infantil se hace en forma correcta?.

Cantidad de encuestados	Paso	Si	No
30	Frecuencia	5	25
	Porcentaje	17%	83%

El paso de mini a infantil, para la mayoría de los encuestados, no es el adecuado. Puedo decir que comparto esta afirmación plenamente, porque el chico pasa de jugar con pelota chica y aro bajo, a jugar con pelota grande y aro alto.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 38.

Le da importancia al tiro de tres puntos en esta categoría?.

Cantidad de encuestados	Importancia	Si	No
30	Frecuencia	7	23
	Porcentaje	26%	74%

En este caso, creo que el principal problema es que la Asociación Rosarina de Básquetbol le da mucha importancia al lanzamiento de 3 puntos en esta categoría, porque sino haría hincapié en no poner en práctica esta regla, que en la categoría anterior (mini) no se tiene en cuenta. En todo caso, el 74% de los entrenadores encuestados no le da importancia a este lanzamiento, debido a que el alumno, deforma el lanzamiento para poder llegar a realizarlo.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 39.

Hay dos teorías sobre el lanzamiento:

- a) **“se le debe corregir el lanzamiento para que haga una muy buena mecánica”.**
- b) **“si es efectivo, no se le debe corregir el tiro”.**

¿A cuál de estas dos adhiere?

Cantidad de encuestados	Teorías	a	b
30	Frecuencia	28	2
	Porcentaje	93%	7%

El lanzamiento forma parte de los fundamentos más importantes del básquetbol, porque es la forma de conseguir puntos y de satisfacer la mayor necesidad que tienen los jugadores en esta categoría.

La gran mayoría de los encuestados resalta la importancia de corregir la técnica individual del lanzamiento, esto determinará, en los jugadores, una economía de esfuerzo y se reflejará en el rendimiento durante los partidos.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 40 y 41.
¿Considera la defensa en zona como una opción, en el juego de infantiles?.

Cantidad de encuestados	Zona	Si	No
30	Frecuencia	7	23
	Porcentaje	20,8%	79,2%

A sus equipos, ¿se les dificulta trabajar contra una defensa zonal?.

Cantidad de encuestados	Dificultad	Si	No	No contesta
30	Frecuencia	20	9	1
	Porcentaje	67%	29,7%	3,3%

Teniendo en cuenta que la división infantil es una categoría formativa, la defensa individual le permite al niño una enseñanza recíproca, porque aprende tanto el que ataca como el que defiende (ambos al mismo momento), afianza los fundamentos individuales, tantos de defensa como de ataque; logra en el alumno el pensamiento táctico y, por ende, la toma de decisiones, implica una conquista del espacio de ese jugador, en todo el terreno de juego.

Coincidiendo con nuestra postura, la mayoría de los entrenadores (79,2%) no considera a la defensa en zona como una opción, y tampoco la enseña.

Creemos necesario que exista un acuerdo entre la mayoría de los entrenadores de divisiones formativas, en donde se priorice la defensa individual por sobre cualquier otra, por lo anteriormente expuesto.

- Análisis de los resultados de la pregunta n° 42
¿Qué medios utiliza para perfeccionarse?

Medios que utiliza para perfeccionarse	Orden de prioridad determinado por los entrenadores
Videos específicos de básquetbol	1° lugar
Clínicas de entrenadores internacionales	2° lugar
Clínicas de entrenadores nacionales	3° lugar
Libros de baloncesto	4° lugar
Observación de entrenamientos de liga	5° lugar
Sitios en internet de básquetbol	6° lugar
Clínicas de entrenadores de formativas	7° lugar
Libros sobre pedagogía del deporte	8° lugar
Observación de entrenamientos de formativas	9° lugar
Otros	10° lugar

En este caso podemos ver los medios que utilizan los entrenadores para incrementar sus conocimientos. Los videos que prefieren ver son de los trabajos realizados por entrenadores de las distintas Universidades de E.E.U.U., también podemos destacar que las clínicas preferidas son las dictadas por entrenadores internacionales o los de la liga (máximo estamento nacional del básquetbol).

CONCLUSIONES

En el transcurso de esta investigación, llegué a las siguientes conclusiones:

1. Es evidente que la persona que está mejor preparada para trabajar con chicos en categorías formativas es el profesor de Educación Física, porque tiene una formación en las ciencias humanas (dentro de sus planes de estudios se cursan materias como la pedagogía, la didáctica, la psicología evolutiva, la fisiología del ejercicio, la teoría del entrenamiento deportivo, las teorías del aprendizaje entre otras cosas) y, durante los tres primeros años, se cursa básquetbol, dentro del espacio “Deportes abiertos de gimnasio y su didáctica”.
2. Que el principal medio de perfeccionamiento que utilizan los entrenadores, son los videos específicos de baloncesto de entrenadores de universidades americanas, pero se debe tener en cuenta que en los Estados Unidos no hay clubes ni escuelitas de iniciación al básquetbol, todo el deporte queda a cargo de las escuelas, y su primer gran aprendizaje se realiza en los High School, pero a diferencia de nuestro país, en la mayoría de los parques públicos (sino en todos) existen canchas para practicar este deporte, y en gran parte de las casas y estacionamientos se pueden ver tableros con aros de básquet, en donde predomina el juego del 1 contra 1, aprendiendo a resolver problemas a través del juego, sin técnicas definidas y libre a la creatividad del jugador.
3. El segundo medio de perfeccionamiento son las clínicas (cursos dictados por entrenadores de categoría), pero en este caso nos encontramos con que los expositores son entrenadores de jerarquía, que ya toman los jugadores formados. Es por esta razón que no podemos extrapolar las metodologías técnicas que ellos utilizan a los chicos de 13 y 14 años, que están en formación).
4. A raíz de la realidad económica, y al no ser la de entrenador una actividad full time ni la principal fuente de ingreso, son pocos los que disponen de los medios para asistir a clínicas o cursos, además se debe tener en cuenta que

la mayoría de ellas se dictan en otras ciudades, dificultando aún más su concurrencia.

5. Normalmente, los dirigentes contratan a un jugador para estar a cargo de las divisiones formativas, como así también a personas no calificadas (muchas veces porque les sale más barato) que pueden tener la mejor buena voluntad, pero a la hora de trabajar, empleará la didáctica de “enseño como me enseñaron”, basada en la pedagogía analítica, donde lo más importante es la demostración técnica, dejando de lado el pensamiento táctico por medio del juego y la formación integral del niño (porque únicamente se tiene en cuenta lo técnico y no lo educativo, las significaciones afectivas, intelectuales, socio-culturales y motrices que caracterizan cada etapa del desarrollo infantil).
6. Hay una falta de compromiso de los distintos estamentos (Estado, Federación, Asociación), debido a que no existe una legislación que exija una preparación previa para poder estar a cargo de las categorías en formación.

RECOMENDACIONES

A partir de los resultados alcanzados en esta investigación, considero oportuno realizar las siguientes recomendaciones:

- Que debe existir un curso que capacite a los aspirantes a entrenadores, en donde se garantice no solo lo técnico, sino también la formación en el área de las ciencias humanas, a partir del cual se le extienda el carnet habilitante para dirigir categorías formativas.
- La Asociación Rosarina de Básquetbol debe garantizar al menos una clínica anual, en la ciudad de Rosario, de carácter obligatorio, en donde se incluya, entre otras cosas, un capítulo dedicado a las divisiones formativas; y donde haya, dentro de los expositores, un profesor de Educación Física, especializado en el entrenamiento infantil.
- La necesidad de una legislación en la cual se obligue a los clubes a contratar personas preparadas para trabajar en estas divisionales.
- Jerarquizar la función de entrenador, tanto en el aspecto profesional como en el económico, a partir de dicha legislación.
- Incentivar, a través de concursos, la investigación y publicación de artículos que favorezcan las condiciones de aprendizaje de los jugadores en estas divisiones formativas.

- Propiciar un espacio de consulta e intercambio entre los entrenadores de base dentro de la misma asociación.

6) BIBLIOGRAFÍA

- Beltrán, Javier Olivera. - 1250 ejercicios y juegos en baloncesto. Vol. I. 1992. España. Ed. Paidotribo.
- Beltrán, Javier Olivera. 1250 ejercicios y juegos en baloncesto. Vol II. 1992. España. Ed. Paidotribo.
- Beltrán, Javier Olivera. 1250 ejercicios y juegos en baloncesto. Vol III. 1992. España. Ed. Paidotribo.
- Devís Devís, José – Peiró Velert, Carmen. Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados. 1997. España. Ed. Inde.
- Grosser, Brüggemann, Zintl. Alto rendimiento deportivo. 1993. México. Ed. Roca.
- Wissel, Hal. Baloncesto. Aprender y progresar. 1984. España. Ed. Paidotribo.
- Primo, Giancarlo. Baloncesto. El ataque. 1983. España.
- Primo, Giancarlo. Baloncesto. La defensa. 1983. España.
- Daiuto, Moacyr. Básquetbol. Metodología de la enseñanza. Ed. Stadium
- Sánchez Bañuelos. Didáctica de la Educación Física y el Deporte. 1990.
- Hannoun, H. El niño conquista el medio
- Loyber. Funciones motoras del sistema nervioso
- Blázquez, D. Iniciación a los deportes de equipo.
- Gómez y Gonzalez. La Educación Física en la primera infancia. 1989. Argentina. Ed. Stadium.
- Le Boulch, Jean. La educación por el movimiento.
- Rigal, Robert. Motricidad humana.
- Grosser y Neumaier. Técnicas de entrenamiento. 1990. México. Ed. Roca.
- Hahn Erwin. Entrenamiento con niños. 1994. México. Ed. Roca
- PIAGET, J. (1986) *Seis estudios de psicología*. ed.2. Buenos Aires: Ariel.
- PIAGET, J.; INHELDER, B. (1975) *Génesis das Estruturas Lógicas Elementares*, Rio de Janeiro: Zahar-MEC.

- PIAGET, J.; INHELDER, B. (1984) *Psicología del niño*. ed.24. Madrid: Morata.
- RUIZ, L. M. (1987) *Desarrollo motor y actividad física*. Madrid: Gymnos.
- RUIZ, L. M. (1994) *Deporte y aprendizaje: procesos de adquisición y desarrollo de habilidades*. Madrid: Visor.
- SÁNCHEZ, F. (1989) *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. ed.2. Madrid: Gymnos.
- MARTENIUK, R. (1976) *Information processing in motor skills*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- AUSUBEL, D.; SULLIVAN, E. (1983) *El desarrollo infantil*. Barcelona: Paidós Psicología Evolutiva.

Revistas

- Revistas de Educación Física. Propuesta para el aula
- Revista digital efdeportes.com. Lecturas de educación física y deportes. capítulos varios.
- Revista digital efdeportes.com. Aprendizaje significativo. Peña

Apuntes

- Parera, Gonzalo. Apuntes de la cátedra Desarrollo Motor. USAL. 2001. Rosario
- Jaroslavsky, M^a Fernanda. Apuntes de la cátedra de Fisiología. USAL. 2001. Rosario
- ISEF N° 11. Apuntes de la cátedra de básquetbol. 2000. Rosario.
- Asociación Vasca de Entrenadores de Baloncesto. Apuntes técnicos AVEB Vol. I, II, III, IV, V, VI, VII Y VIII. España. 1995.
- Clínicas ESCO. Apuntes técnicos. 2000. Entre Ríos. Argentina.
- Apuntes clínica ESCO. Básquetbol formativo. 1999. Entre Ríos. Argentina.